

Η ΣΧΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗ ΣΑΗΕΝΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ

κ. Fumio Sawada
Όγδοος Κάτοχος
των Μυστικών
της Γιου-ίτσου Σίντο



Απρίλιος 1996



Η ΣΧΕΣΗ
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗ
ΣΑΗΝΤΟΛΟΓΙΑ
ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΕΣ
ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ

Η ΣΧΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ
ΣΤΗ ΣΑΗΕΝΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

I. Εισαγωγή	1
II. Τι είναι η Σαηεντολογία;	2
III. Η Σαηεντολογία και η συσχέτισή της με άλλες θρησκείες	4
IV. Η πρακτική της Σαηεντολογίας - Το ώντιτινγκ	5
V. Τελετές	7
VI. Συμπέρασμα	7
Λίγα λόγια για τον συγγραφέα	8



Απρίλιος 1996

κ. Fumio Sawada
Όγδοος Κάτοχος
των Μυστικών
της Γιου-ίτσου Σίντο

Η ΣΧΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗ ΣΑΗΕΝΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ

Ι. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Είμαι ένας Ιάπων συγγραφέας και το παρόν εγχειρίδιο περιγράφει τις ομοιότητες και τις διαφορές της θρησκείας της Σαηεντολογίας με άλλες θρησκείες του κόσμου. Επίσης, το παρόν εγχειρίδιο ασχολείται ειδικά για τις ομοιότητες και τις διαφορές από μια ιαπωνική προοπτική, κι έτσι συγκρίνει τη Σαηεντολογία με τις ιαπωνικές θρησκείες.

Ο όρος θρησκεία στην Ιαπωνία σημαίνει *το να διδάσκει κανείς ποια είναι η προέλευση, ποια είναι η πηγή της προέλευσης*. Αυτός είναι ο ιαπωνικός ορισμός, ο οποίος όμως μπορεί να μην αντιστοιχεί με τον ορισμό που δίνεται στον δυτικό κόσμο. Γι' αυτή τη μελέτη θα χρησιμοποιήσουμε τον ιαπωνικό ορισμό. Όσον αφορά την ιαπωνική νομοθεσία, μπορεί κανείς να προσθέσει ότι για να μιλάμε για θρησκεία πρέπει ο θρησκευτικός οργανισμός να διαδίδει τις διδαχές, να εκτελεί τις θρησκευτικές τελετές και να εκπαιδεύει τους ενορίτες. Η Σαηεντολογία τα κάνει όλα αυτά έτσι όπως περιγράφονται στις σελίδες που ακολουθούν.

Ένα ιαπωνικό ποίημα, που αποτελείται από 31 συλλαβές και το οποίο ονομάζεται «Ουάκα», λέει ότι υπάρχουν πολλά μονοπάτια στους πρόποδες του βουνού, αλλά στην κορυφή του η εικόνα της σελήνης είναι η ίδια. Πρόκειται για ένα παλιό

ποίημα το οποίο υπήρχε πριν από την άφιξη του Χριστιανισμού στην Ιαπωνία. Αναφέρεται ως επί το πλείστον στις δύο κύριες θρησκείες της Ιαπωνίας, τον Σιντοϊσμό και τον Βουδισμό, για τις οποίες ειπώθηκε ότι καταλήγεις στο ίδιο πράγμα, ανεξάρτητα από το θρησκευτικό δόγμα στο οποίο ανήκες. Προς τι ο διαπληκτισμός; Αυτό ήταν που τονίστηκε εδώ. Το πιο σημαντικό όμως είναι ότι, όταν υπάρχουν τόσο πολλές ομοιότητες μεταξύ θρησκειών, γιατί να επικεντρωνόμαστε σε διαφορές;

Η θρησκεία της Σαηεντολογίας είναι σχετικά άγνωστη στην Ιαπωνία, παρ' όλο που πολλές βιβλιοθήκες περιέχουν βιβλία της Σαηεντολογίας γραμμένα όχι μόνο από τον ιδρυτή, τον Λ. Ρον Χάμπαρντ, αλλά και από την ίδια την Εκκλησία της Σαηεντολογίας. Εγώ, έχοντας διαβάσει 30 βιβλία για το θέμα, παροτρύνω κάθε άτομο που επιθυμεί να μάθει περισσότερα για το θέμα να διαβάσει αυτά τα βιβλία.

II. ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΣΑΗΕΝΤΟΛΟΓΙΑ;

Οι απαρχές της Σαηεντολογίας χρονολογούνται πίσω στο 1930, όταν ο Λ. Ρον Χάμπαρντ, ο Αμερικανός που θα γινόταν ο ιδρυτής της Σαηεντολογίας, ταξίδεψε στην Ανατολή και αναρωτήθηκε γιατί ο άνθρωπος να περνά μια τόσο δυστυχισμένη ζωή. Κανείς δεν ήταν σε θέση να απαντήσει στις ερωτήσεις του, όταν, ως νέος, ρωτούσε από πού προήλθε ο άνθρωπος και προς τα πού πηγαίνει.

Το 1950, ο Λ. Ρον Χάμπαρντ έγραψε ένα βιβλίο για ένα θέμα που ονομάζεται Διανοητική («διά μέσου του νου»), η οποία αποτελούσε τις πρώτες έρευνές του για τη διάνοια. Το βιβλίο *Διανοητική: Η Σύγχρονη Επιστήμη της Πνευματικής Υγείας* ήταν πολύ δημοφιλές και σύντομα έγινε μπεστ σέλερ, και έχει πουλήσει περισσότερα από 17 εκατομμύρια αντίτυπα. Καθώς το κίνημα της Διανοητικής μεγάλωνε και η έρευνα επεκτεινόταν από τη διάνοια στο πνεύμα, ένα άλλο θέμα γεννήθηκε, η Σαηεντολογία, και η πρώτη Εκκλησία ιδρύθηκε το 1954 στις Ηνωμένες Πολιτείες. Η Διανοητική ήρθε για πρώτη φορά στην Ιαπωνία σύντομα μετά απ' αυτό, η πρώτη όμως επίσημη ιεραποστολική εξάπλωση στην Ιαπωνία έγινε το 1962. Αυτό ήταν το πραγματικό σημείο εκκίνησης της ιστορίας της Σαηεντολογίας στην Ιαπωνία. Στις 10 Σεπτεμβρίου 1962, η πρώτη επίσημη διάλεξη για τη Σαηεντολογία δόθηκε σε μια κατάμεστη αίθουσα εκδηλώσεων.

Ο όρος «Σαηεντολογία» προέρχεται από τη λατινική λέξη *scio* (γνωρίζω, με την πληρέστερη έννοια του όρου) και την ελληνική λέξη *λόγος* (μελέτη κάποιου θέματος).

Στο βιβλίο *Σαηεντολογία: Τα Βασικά Στοιχεία της Σκέψης*, ο Λ. Ρον Χάμπαρντ εξηγεί ότι, στην πραγματικότητα, το θέμα προέρχεται από την ψυχολογία, αλλά ότι πρέπει να καταλάβουμε ότι δεν προέρχεται από τη σημερινή ψυχολογία, αλλά μάλλον από την παλιότερη ψυχολογία, όπως αυτή διδασκόταν στις θρησκείες του κόσμου, πριν να αφαιρεθεί τον τελευταίο αιώνα η πνευματική ουσία της μελέτης.

Ψυχολογία σημαίνει κυριολεκτικά «η μελέτη του πνεύματος». Η ψυχολογία του σήμερα έχει χάσει αυτό το νόημα και δε μελετά πια ούτε αναγνωρίζει το πνεύμα ως αυθεντικό πεδίο μελέτης. Με αυτή την έννοια η Σαηεντολογία είναι πολύ διαφορετική, γιατί όντως μελετά το πνεύμα, όπως κάνουν οι πιο μεγάλες θρησκείες του κόσμου.

Οι θρησκείες γενικά αποδέχονται ότι το ανθρώπινο πνεύμα σχετίζεται με τη μεγάλη «δύναμη της ζωής» αυτού του σύμπαντος. Ωστόσο, η λέξη «πνεύμα» είναι δύσκολο να οριστεί. Μερικοί υποστηρίζουν ότι το πνεύμα είναι στην πραγματικότητα η ανθρώπινη διάνοια. Στη Σαηεντολογία όμως, ο όρος «πνεύμα» σημαίνει «ο εαυτός» και σημαίνει κάτι πολύ περισσότερο από τη διάνοια. Σε μια σιντοϊστική ιαπωνική θρησκεία, τη Σείχο-νο-Ιε, ο όρος αυτός εκφράζεται ως κάτι που θα μπορούσε να μεταφραστεί ως «το παιδί του Θεού». Θα μπορούσε να αντιστοιχηθεί με τις ιαπωνικές λέξεις «χίμε» ή «χίκο». Στη Σαηεντολογία, ο Λ. Ρον Χάμπαρντ επινόησε τη λέξη θήταν, από το ελληνικό γράμμα θήτα που συμβόλιζε για τους Έλληνες το πνεύμα, γιατί καμία άλλη υπάρχουσα λέξη δε θα μπορούσε να το περιγράψει πλήρως.

Η ιδέα της επινόησης καινούργιων λέξεων για να εξηγηθούν καινούργιες έννοιες για τις οποίες δεν υφίστανται λέξεις δεν είναι κάτι το καινούργιο για τις θρησκείες. Στην Ιαπωνία, ο Δάσκαλος Κομποντάισι, ιδρυτής της Σίνγκον (ενός πολύ παλιού και παραδοσιακού, μεγάλου αποκρυφιστικού βουδιστικού θρησκευτικού δόγματος), επινόησε πολλές λέξεις που ήταν ανάγκη να δημιουργηθούν, έτσι που να είναι εφικτή η εφαρμογή αυτής της θρησκείας.

Ωστόσο, την ίδια στιγμή δεν υπάρχει καμία καινούργια λέξη για τον Θεό, που να επινοήθηκε στη Σαηεντολογία. Παρ' όλο που η έννοια του Θεού μπορεί να μην είναι μέρος της μελέτης της Σαηεντολογίας και τα μέλη της μπορεί να έχουν τις δικές τους ιδέες για το τι είναι ή δεν είναι αυτός ο όρος, οι λέξεις που χρησιμοποιούνται γι' αυτόν είναι «το Υπέρτατο Ον», «το άπειρο», «η ολότητα των πάντων», «ο δημιουργός του σύμπαντος», και βέβαια «ο Θεός».

Η Σαηεντολογία, σε αντίθεση με κάποιες άλλες θρησκείες, δεν έχει συγκεκριμένο δόγμα σχετικά με την έννοια του Θεού, αλλά μάλλον επιτρέπει στο άτομο να αναπτύξει τη δική του κατανόηση για το πώς ταιριάζει με το σύμπαν και τη φύση των πραγμάτων. Μετά από αυτό μπορεί να ακολουθήσει η πίστη. Έτσι, οι μαθητές της Σαηεντολογίας όχι μόνο φαίνεται ότι προέρχονται από όλα τα κοινωνικά στρώματα και τις εθνικότητες, αλλά και από πολύ διαφορετικά θρησκευτικά υπόβαθρα. Το να είναι κανείς μέλος σε περισσότερες από μία θρησκείες είναι κάτι το πολύ συνηθισμένο στην Ιαπωνία και την Ανατολή. Σύμφωνα μ' αυτή την παράδοση, κάποιοι Ιάπωνες μαθητές της Σαηεντολογίας δεν εγκαταλείπουν τις άλλες θρησκείες τους, αλλά με βάση αυτό που εγώ μπορώ να καταλάβω, έχουν χρησιμοποιήσει τη μελέτη της Σαηεντολογίας για να ενισχύσουν την προηγούμενη τους θρησκευτική αφοσίωση και πίστη στον Θεό. Αυτό είναι κάπως παρόμοιο με αυτό που συνηθίζεται στη σχετικά νέα σιντοϊστική θρησκεία, τη Σείχο-νο-Ιε, που κι αυτή έχει οπαδούς που προέρχονται από τον Βουδισμό, από τον Χριστιανισμό και από άλλες θρησκείες.

III. Η ΣΑΗΕΝΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ Η ΣΥΣΧΕΤΙΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ

Η Σαηεντολογία έχει προφανή ομοιότητα με τον Βουδισμό. Τόσο πολύ, που ο Λ. Ρον Χάμπαρντ έθεσε κάποτε την ερώτηση στους ηγέτες των βουδιστών στην Ασία αν ήταν δυνατόν να ήταν αυτός ο Μετέια τον οποίο είχε προφητέψει ο Βούδας. Ο Βούδας, ο Γκαουτάμα Σιντάρτα δηλαδή, είχε πει στους οπαδούς του, λίγο πριν πεθάνει, ότι στο μέλλον ένας Βούδας θα έρθει για να ολοκληρώσει τη δουλειά που είχε αρχίσει και ότι θα ήταν γνωστός ως Μετέια. Αν ο Λ. Ρον Χάμπαρντ πρόκειται να ολοκληρώσει τις φιλόδοξες προθέσεις του μεγάλου Σιντάρτα, μόνο ο χρόνος θα το δείξει. Δεν είναι ο σκοπός αυτού του εγχειριδίου να απαντήσει στην ερώτηση που έθεσε ο Λ. Ρον Χάμπαρντ. Ωστόσο, η εκπλήρωση των προφητειών είναι μια άλλη ομοιότητα με άλλες θρησκείες, μικρές και μεγάλες.

Το πρώτο βιβλίο που διάβασα ήταν το *Σαηεντολογία: Τα Βασικά Στοιχεία της Σκέψης*. Διαβάζοντας αυτό το βιβλίο, σκέφτηκα αμέσως πόσο μοιάζουν τα περιεχόμενά του με τις σιντοϊστικές θρησκείες. Συγκεκριμένα υπάρχει η κατανόηση ότι η ζωή δεν είναι παρά μια φαινομενικότητα και ότι ο υλικός κόσμος είναι, στην πραγματικότητα, ο φαινομενικός κόσμος, που υπάρχει εκεί για να τον δει κανείς με τις αισθήσεις. Αυτό είναι πολύ παρόμοιο με τις διδασκαλίες του ιδρυτή της Σείχο-νο-Ιε, του Δάσκαλου Μασαχάρου Τανιγκούτσι. (Ο Δάσκαλος Τανιγκούτσι ήταν ένα από τα τέσσερα άτομα που έγραψαν την Ιστορία του Σύμπαντος για τον Άγιο Δάσκαλο Ονισαμπούρο Ντεγκούτσι της Οομότο, μιας άλλης σιντοϊστικής θρησκείας της Ιαπωνίας.) Και η Οομότο και η Σείχο-νο-Ιε είναι σχετικά πρόσφατες στην ιστορία της Ιαπωνίας. Η Οομότο ξεκίνησε στο τέλος του περασμένου αιώνα και η Σείχο-νο-Ιε ξεκίνησε τη δεκαετία του 1920.

Στον Βουδισμό, η ίδια αυτή ιδέα της «φαινομενικότητας της ζωής» εκφράζεται ως «Σίκι σόκου, Κου σόκου ζε σίκι», πράγμα το οποίο σημαίνει απλώς ότι αυτό που μπορεί να γίνει αντιληπτό με τις πέντε αισθήσεις είναι απλώς η κατάσταση του τίποτα ή το κενό. Οι βουδιστές επίσης υποστηρίζουν ότι τα σύμπαντα του ανθρώπου είναι μόνο εκδηλώσεις της διάνοιας. Φυσικά, ο Βουδισμός έχει επίσης μια πολύ βαθύτερη σημασία, όπως έχει και η Σαηεντολογία.

Άλλες εξηγήσεις σχετικά με τη ζωή και τη διάνοια είναι επίσης συγκρίσιμες με κάποιες σιντοϊστικές πεποιθήσεις, όπως το ότι οι αναμνήσεις καταγράφονται σε μια μνήμη που μοιάζει με φιλμ, σε κάθε καρέ του οποίου αποτυπώνονται για το άτομο ακριβώς όσα συμβαίνουν. Αυτό πάλι έχει ομοιότητες με τη Σείχο-νο-Ιε. Ένας όμως όρος της Σαηεντολογίας που προκαλεί μεγάλο ενδιαφέρον είναι ο όρος *θήτα*. Στη Γιούι Ίτσου Σίντο, ο όρος που θα μπορούσε να είναι αντίστοιχος με το θήτα σημαίνει «η μεγάλη δύναμη της ζωής του σύμπαντος». Αυτό επίσης συμβαδίζει με τη Χάκε Σίντο, που είχε την ευθύνη των θρησκευτικών υπηρεσιών για τον Αυτοκρατορικό Οίκο μέχρι τη στιγμή που έγινε η Αποκατάσταση του Μείγι. Αυτή η ίδια έννοια στη συνέχεια έγινε η βάση των νεότερων σιντοϊστικών θρησκειών, όπως η Μαχικάρι, που άνθισε μετά τον πόλεμο.

Η ιδέα ότι κάποιο άτομο έχει ζήσει πριν από αυτή τη ζωή είναι παλιά και πλήρως αποδεκτή από τις ανατολικές θρησκείες. Η θεωρία και η πρακτική της Σαηεντολογίας βασίζεται πάνω σ' αυτή την έννοια, ότι δηλαδή κάποιος είναι ένα πνευματικό ον, το οποίο ο Λ. Ρον Χάμπαρντ ονόμασε θήταν, και ότι μπορεί να ανακαλέσει στη μνήμη του ότι έχει προηγούμενες ζωές κι ότι, ως πνευματικό ον, οι ενέργειες στις οποίες προέβη στο παρελθόν καθορίζουν την κατάσταση του στο παρόν. Υπάρχουν πάνω από 180.000 θρησκευτικές οργανώσεις στην Ιαπωνία και αναμένω ότι αυτή την αντίληψη των πραγμάτων τη συμερίζονται οι περισσότερες από αυτές, με τον έναν ή τον άλλο τρόπο. Φυσικά αυτή η αντίληψη χρονολογείται όχι μόνο στην εποχή του Βούδα, αλλά και στις Βέδες, την πηγή των μεγάλων θρησκειών της Ινδίας.

IV. Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΣΑΗΕΝΤΟΛΟΓΙΑΣ - ΤΟ ΩΝΤΙΤΙΝΓΚ

Η βασική πρακτική της Σαηεντολογίας ονομάζεται ώντιτινγκ, από τη λατινική λέξη *audire*, που σημαίνει να ακούω. Το άτομο, απαντώντας ερωτήσεις που του θέτει ο *ώντιτορ* («κάποιος που ακούει»), ανέρχεται σε μια ανώτερη διανοητική και πνευματική κατάσταση και θεραπεύει τις ψυχοσωματικές του ασθένειες. Αυτό είναι πολύ κοινό με κάποιες από τις νεότερες σιντοϊστικές θρησκείες που προέρχονται από την Γιούι-Ίτσου Σίντο, η οποία ξεκίνησε πριν από 1.400 χρόνια στην Ιαπωνία.

Η Σαηεντολογική σκέψη ξεκίνησε με την έρευνα που έκανε ο Λ. Ρον Χάμπαρντ κατά τις αρχές της δεκαετίας του 1930, περίοδος που συμπίπτει με την εποχή κατά την οποία οι νεότερες σιντοϊστικές θρησκείες έψαχναν για μια εφαρμόσιμη θρησκευτική πρακτική για τη θεραπεία του πνεύματος. Το ώντιτινγκ άρχισε στις ΗΠΑ το 1950, όταν κυκλοφόρησε το βιβλίο *Διανοητική: Η Σύγχρονη Επιστήμη της Πνευματικής Υγείας*. Σ' αυτό το βιβλίο ο Λ. Ρον Χάμπαρντ περιγράφει πώς μπορεί κανείς να επιτύχει την κατάσταση που είναι γνωστή ως *Κλήαρ*, που σημαίνει απελευθέρωση από αυτό που αναφέρεται ως *αντιδραστική διάνοια*. Αυτό θα μπορούσε να συγκριθεί με την κατάσταση «Σατόρι» ή ακόμη και με την κατάσταση «Ναϊκάν» στον Βουδισμό. Σε μερικές σιντοϊστικές θρησκείες, το άτομο διαλογίζεται σχετικά με τις εμπειρίες της παιδικής ηλικίας ή των προηγούμενων ζώων του, υπό την καθοδήγηση ενός δασκάλου, με σκοπό να κάνει μια ενδοσκόπηση της κατάστασης στην οποία βρίσκεται τώρα. Το ώντιτινγκ, που επίσης μπορεί να περιγραφεί ως μια ενδοσκόπηση του παρελθόντος, είτε πρόκειται για την παιδική ηλικία είτε για τις προηγούμενες ζωές, μπορεί επίσης να κάνει το άτομο να έχει την ίδια ενδοσκόπηση και κατανόηση της τρέχουσας κατάστασης στη ζωή.

Τον τρόπο με τον οποίο δίνει κανείς ώντιτινγκ τον μαθαίνει με μελέτη στις αίθουσες μελέτης της Σαηεντολογίας που ονομάζονται ακαδημίες και αίθουσες μελέτης. Εκεί, υπό την επίβλεψη ενός επόπτη, ο μαθητής διαβάει και κάνει πρακτική εξάσκηση στις τεχνικές του ώντιτινγκ. Το ώντιτινγκ είναι η πρακτική κατά την οποία αυτός ο εκπαιδευμένος ώντιτορ βάζει ένα άτομο που δεν είναι Κλήαρ να δώσει απάντηση σε ερωτήσεις που αφορούν το παρελθόν του. Το άτομο που λαμβάνει αυτό το ώντιτινγκ ονομάζεται «πρηκλήαρ», γιατί δεν είναι ακόμη Κλήαρ. Καθώς ο πρηκλήαρ απαντά στις ερωτήσεις που του θέτει ο ώντιτορ, νιώθει ανακούφιση από το

άγχος, βελτίωση και ηρεμία του νου και γενική πνευματική ευεξία. Ο χρόνος εκπαίδευσης για να γίνει κανείς επιδέξιος ώντιτορ ποικίλλει, αλλά μπορεί να διαρκέσει από μήνες μέχρι χρόνια, ανάλογα με το επίπεδο ικανότητας και ακρίβειας το οποίο ο ώντιτορ προσπαθεί να επιτύχει.

Στη θρησκεία Οομότο, η πρακτική του «Ναϊκάν» εξακολουθεί να εφαρμόζεται και αποκαθιστά τους ανήλικους εγκληματίες, με αποτέλεσμα τον κυβερνητικό έπαινο για την πρακτική. Ιδού και κάτι άλλο που είναι συγκρίσιμο: η Σαηεντολογία έχει προγράμματα για την αποκατάσταση των νέων από τη νεανική παραβατικότητα που λειτουργούν σε πολλά μέρη του κόσμου. Φυσικά το «Ναϊκάν» και το ώντιτινγκ έχουν ομοιότητες, αλλά και διαφέρουν θεμελιωδώς. Αυτό όμως είναι ένα παράδειγμα που δείχνει ότι δύο θρησκείες προσεγγίζουν το ίδιο πρόβλημα από δύο διαφορετικές κουλτούρες και καταλήγουν σε απαντήσεις που έχουν προφανείς ομοιότητες. Με το ώντιτινγκ, το άτομο θα πει με κάθε λεπτομέρεια στον ώντιτορ τι είχε βρει που τον προβληματίζει στη ζωή από το παρελθόν του, ενώ με το «Ναϊκάν» θα κάνει ενδοσκόπηση υπό την καθοδήγηση ενός δασκάλου. Το τελικό αποτέλεσμα και των δύο είναι η βελτίωση της πνευματικής συμπεριφοράς και μια αναζωπύρωση της ηθικής συμπεριφοράς.

Στην πρακτική της Σείχο-νο-Ιε, που ονομάζεται «Σιν-Σο-Καν», το άτομο εκπαιδεύεται να αντιμετωπίζει τον εαυτό του μέσα από το παρελθόν του. Αυτό επίσης έχει μια ομοιότητα με το ώντιτινγκ. Και στις δύο πρακτικές το άτομο πρέπει να αντιμετωπίσει το παρελθόν του.

Η Σαηεντολογία έχει μια διαβαθμισμένη πορεία προς τη φώτιση που ονομάζεται Γέφυρα προς την Πλήρη Ελευθερία. Το αποτέλεσμα του ταξιδιού σ' αυτή τη Γέφυρα, που γίνεται με το να λαμβάνει κανείς ώντιτινγκ και με το να μαθαίνει πώς να δίνει ώντιτινγκ, δεν είναι μόνο η μεγάλη φώτιση, αλλά και η πνευματική οντότητα που μπορεί να συγκριθεί με το «Τσιν-Κον-Κι-Σιν», το μεγάλο μυστικό του Σιντοϊσμού, που σημαίνει «κατευνάζω το πνεύμα του ανθρώπου, έτσι ώστε να μπορεί να επιστρέψει σε μια παρόμοια με τον Θεό κατάσταση». Αυτή είναι μια πολύ παρόμοια έννοια. Αυτό αποτέλεσε πρακτική διαφόρων σιντοϊστικών θρησκειών, στις οποίες περιλαμβάνεται και η Χάκε Σίντο που ιδρύθηκε το 1025 μ.Χ.

Το να κάνει κανείς καλύτερα τους ανθρώπους με φυσικές πνευματικές μεθόδους θεραπείας δεν είναι για τις ιαπωνικές θρησκείες μια χαμένη πρακτική, όπως είναι για άλλες θρησκείες. Θρησκείες, όπως η Σείχο-νο-Ιε, η Σεκάι-Κιουσέι-κίο, η Σίντο-τενκοκίο, η Ανανάι-κίο και άλλες, ενδιαφέρονται όλες τους για τις πρακτικές στην Ιαπωνία που θα έχουν ως αποτέλεσμα την κατάσταση του Τσιν-κον-Κισίν. Ο αριθμός των οπαδών ανέρχεται στα 20 εκατομμύρια. Παρ' όλο που οι τεχνικές τους μπορεί να είναι διαφορετικές, οι σκοποί και οι στόχοι έχουν μια άμεση ομοιότητα με τη Σαηεντολογική πρακτική του ώντιτινγκ και με το να προχωρούν τα μέλη της στη Γέφυρα προς την Πλήρη Ελευθερία, βαθμίδα προς βαθμίδα.

Σε άλλες μεγάλες θρησκείες του κόσμου, επίσης, δε στερείται περιγραφής μια τέτοια κατάσταση. Στο Ισλάμ, υπάρχει ο όρος «Ιμάμ Ζαμάμ», που σημαίνει άτομο που έχει διαφωτιστεί έτσι που να μπορεί να αντιληφθεί πλήρως και τις επτά σημασίες του Κορανιού.

Στη χριστιανική εξομολόγηση πρέπει επίσης να αντιμετωπίσει κανείς το παρελθόν του. Και πάλι αυτό είναι παρόμοιο με τη Σαηεντολογία, η οποία προσφέρει επίσης μια διαδικασία εξομολόγησης. Το άτομο πρέπει να κοιτάξει στο παρελθόν του, να το αντιμετωπίσει μαζί με ένα άλλο άτομο -τον ώντιτορ- και να εξομολογηθεί. Το αποτέλεσμα είναι το ίδιο και για τις δύο θρησκείες: βελτίωση του πνεύματος και αναζωπύρωση της ζωής.

Αυτό κάνει έναν πλήρη κύκλο και μας φέρνει πάλι στην προφητεία του Βούδα, ο οποίος προέβλεψε ότι μια μέρα ο Μετέια θα απελευθερώσει τον άνθρωπο από αυτό που δεν τον αφήνει ελεύθερο. Στην Ιαπωνία, η προφητεία για τον Μετέια είναι διαφορετική από εκείνες τις προφητείες που γράφτηκαν στη γλώσσα Πάλι. Εκεί η προφητεία δεν είναι τόσο ότι ένα άτομο απαραίτητως θα επιστρέψει, αλλά μάλλον ότι ο άνθρωπος θα μπορούσε να έχει έναν τρόπο για να επιστρέψει σε εκείνη την πνευματική κατάσταση για την οποία έχει γίνει η προφητεία. Πολλές θρησκείες στην Ιαπωνία αναμένουν να υπάρξουν αυτά τα αποτελέσματα, και στον Βουδισμό και στον Σιντοϊσμό. Η Σαηεντολογία όντως έχει ένα μέσο για την αύξηση της πνευματικής ικανότητας. Η Ιαπωνία είναι μια χώρα όπου οι θρησκείες δίνουν έμφαση στην αύξηση της πνευματικής ικανότητας του ατόμου. Από ιαπωνική άποψη, η Σαηεντολογία είναι πράγματι μια παρόμοια θρησκεία με άλλες που υπάρχουν ήδη εδώ.

V. ΤΕΛΕΤΕΣ

Μια θρησκεία δε θα ήταν ολοκληρωμένη χωρίς τελετές, και η Σαηεντολογία έχει ένα βιβλίο που λέγεται *Προϊστορία, Λειτουργίες, Τελετές και Κηρύγματα της Θρησκείας της Σαηεντολογίας*, που χρησιμοποιείται από τους λειτουργούς των Εκκλησιών της Σαηεντολογίας για τις κηδείες, για τους γάμους και για το καλωσόρισμα των νεογέννητων στον κόσμο, για να αναφέρουμε μερικές από τις λειτουργίες της Σαηεντολογίας. Και στον δυτικό κόσμο υπάρχουν Κυριακάτικες λειτουργίες.

VI. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Ως συμπέρασμα, δεν μπορεί κανείς να προσεγγίσει οποιαδήποτε άλλη απόφαση από το ότι η Σαηεντολογία είναι μια θρησκεία. Έχει περισσότερες ομοιότητες με ιαπωνικές θρησκείες απ' όσο με θρησκείες του δυτικού κόσμου, και για τον λόγο αυτό μπορεί να υπάρξει παρανόηση γι' αυτή στον δυτικό κόσμο γιατί δε μοιάζει με τις άλλες κύριες θρησκείες. Παρ' όλα αυτά, είναι μια διεθνής θρησκεία, που μοιάζει πολύ με τις θρησκείες στην Ιαπωνία, οι οποίες έχουν οπαδούς ο αριθμός των οποίων ανέρχεται στα 20 εκατομμύρια.

Θα ήθελα επίσης να παρουσιάσω τον αξιότιμο θεολόγο και Ομότιμο Καθηγητή του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης στην Αγγλία, Μπράιαν Ρόναλντ Γουίλσον. Έχει γράψει μια πολύ λεπτομερειακή μελέτη για τη Σαηεντολογία, και για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τη Σαηεντολογία, από δυτική ακαδημαϊκή άποψη, συνιστώ θερμά αυτή τη μελέτη για περισσότερο διάβασμα.

K. FUMIO SAWADA
Απρίλιος 1996

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Ο κ. Fumio Sawada είναι ο όγδοος κάτοχος των μυστικών της Γιου-ίτσου Σίντο, της παλαιότερης θρησκείας στην Ιαπωνία. Γιου-ίτσου Σίντο σημαίνει «Ο Δρόμος του Ενός Θεού, Δημιουργού του Ουρανού και της Γης». Ο πρώτος κάτοχος των μυστικών της Γιου-ίτσου Σίντο, ή των μυστικών Ταμανόια, όπως επίσης αποκαλούνται, ήταν ο Σότο-κου Τάισι (Διάδοχος του Θρόνου της Σοτόκου) πριν από 1440 χρόνια. Ο δεύτερος κάτοχος των μυστικών ήταν ο Αυτοκράτορας Τένμου το 712, ο οποίος έγραψε επίσης το Κογίκι, το πρώτο γραπτό κείμενο σχετικά με την ιστορία της Ιαπωνίας. Ο τρίτος κάτοχος των μυστικών ήταν ο ιδρυτής της θρησκείας Σουγκέντο.

Ο κύριος Σαβάντα ήταν κάποτε ο διευθυντής του Πανεπιστημίου Σόφισ, ενός από τα πιο διακεκριμένα πανεπιστήμια της Ιαπωνίας. Είναι ο Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος της Ιαπωνίας. Του έχει δοθεί ο τιμητικός ισλαμικός τίτλος του Χατζί, γιατί έχει πάει προσκυνητής στη Μέκκα. Είναι πρόεδρος του Κέντρου Άχλουλ-Μπάιτ στην Ιαπωνία. Ο μεγαλύτερος γιος του μελετά αυτή την εποχή τον Ισλαμισμό στο Ιράν, ενώ ο δεύτερος γιος μου μελετά στο Βατικανό.