

8.1 LEGGI L'ARTICOLO

Addestramento 2: Riconoscimenti

Definizione

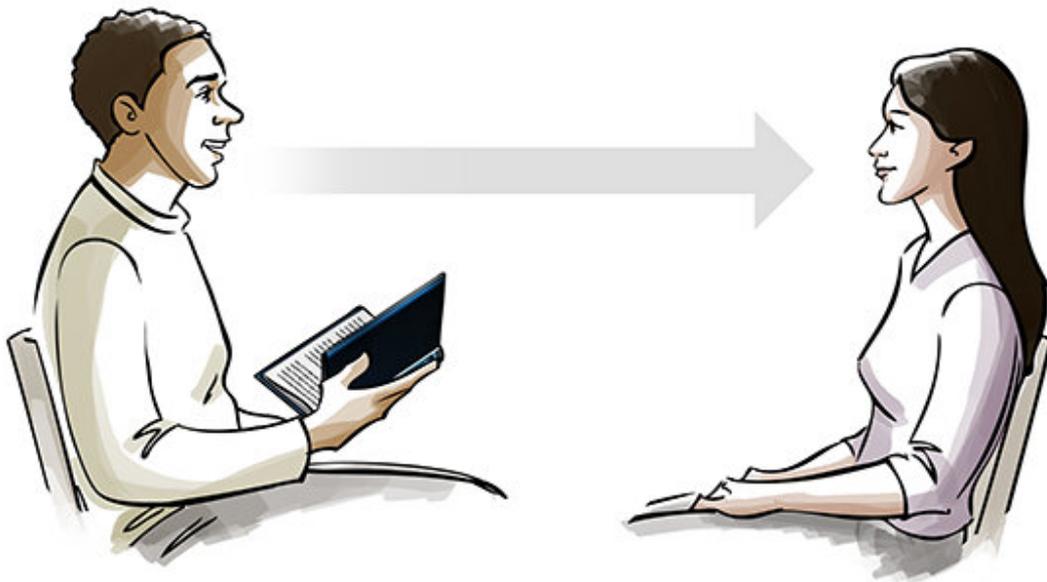
Un *riconoscimento* è qualcosa che si dice o si fa per mostrare ad un'altra persona di aver udito e capito la sua comunicazione. Per esempio, un riconoscimento potrebbe essere "Molto bene", "Okay", "D'accordo" o "Grazie".

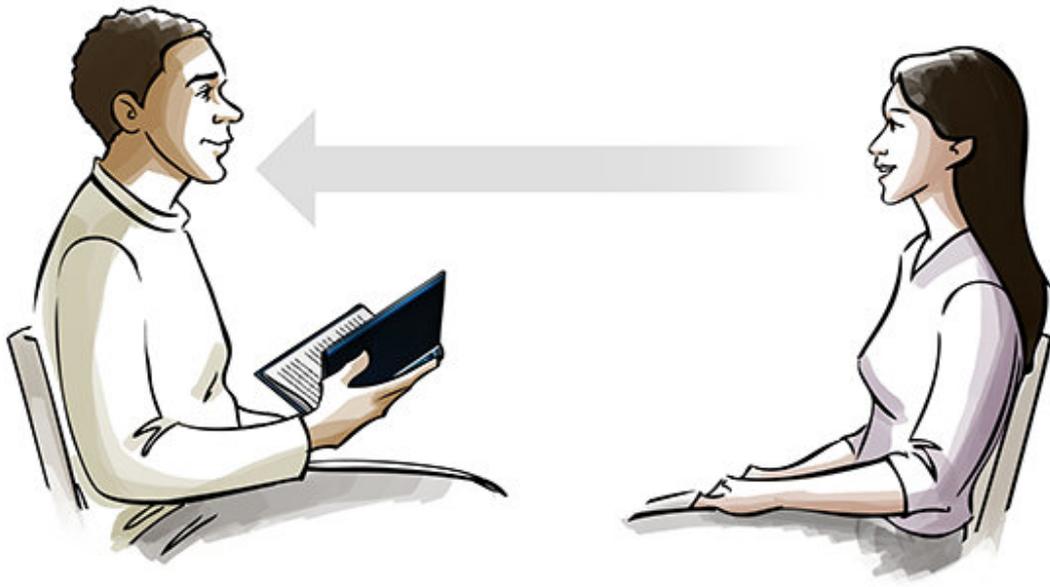
Scopo

Questo esercizio insegna a comprendere e dare riconoscimento a ciò che un'altra persona dice. Insegna anche che un riconoscimento è un punto di arresto, la fine di quella comunicazione, non un inizio o la continuazione di una comunicazione.

Posizione

Tu e un'altra persona siete seduti a circa un metro di distanza, uno di fronte all'altro.





Istruzioni

Questo esercizio si fa nel modo seguente:

Allenatore: Scegli una frase da un semplice libro di fiabe, come *Alice nel paese delle meraviglie* e leggila ad alta voce allo studente, omettendo i vari *lui disse* o *lei disse*.

Tu: Dai riconoscimento a ciò che la persona ha detto.

Allenatore: Quando ritieni che lo studente abbia dato riconoscimento a ciò che hai detto, di: "Bene".

Ripeti qualsiasi frase a cui non sia stato dato effettivamente riconoscimento fino a quando ritieni che lo studente abbia udito e compreso ciò che hai detto e il riconoscimento sia stato dato in modo da porre fine alla comunicazione. Poi dici: "Bene". Scegli un'altra frase dal libro e continua l'esercizio, ripetendo queste azioni.

Fraseologia

L'allenatore dice "Via" e legge una frase. Dice "Fine" ogni volta che ritiene che ci sia stato un riconoscimento inappropriato. Poi gli dà un nuovo "Via", ripetendo la stessa frase. "Fine" può anche essere utilizzato per sospendere l'esercizio e discutere di qualcosa o per concludere la seduta di esercitazione. Se si interrompe l'esercizio per fare una discussione, l'allenatore, prima di riprendere, deve dire di nuovo "Via".

Risultato finale

L'esercizio viene fatto finché accadono le seguenti cose:

1. I tuoi riconoscimenti arrivano all'altra persona in modo da porre fine alla comunicazione.
2. I tuoi riconoscimenti mostrano che la comunicazione è stata udita e compresa.
3. Il tuo allenatore ritiene che tu lo sappia fare.